

La formación de los monitores contará con integrantes de varias compañías teatrales

REDACCIÓN / WORD

CIUDAD RODRIGO. El programa de Animación Divierteatro, en su versión juvenil, «supone un punto de inflexión anual para un centenar de jóvenes que se implican como monitores del proyecto», recuerdan desde Civitas. Ese año mantienen los equipos de moni-

tores del año pasado, por lo que no se incorporarán jóvenes nuevos a los equipos. Toda la formación y preparación de las actividades se realizará en grupos pequeños para mantener el distanciamiento social, lo cual implica redoblar el esfuerzo organizativo y la utilización de más espacios para la formación; realizán-

dose del 3 al 7 de agosto para el equipo de monitores y del 17 al 19 para los jóvenes del equipo de apoyo. En la formación, además de los profesionales de Civitas, participarán como docentes integrantes de la compañía palentina Garrapete y una parte importante de la misma será impartida por la actriz, arteterapeuta,

narradora y payasa Eugenia Manzanera.

Desde el 20 de julio, un grupo de 16 jóvenes están participando en un proceso de formación en narración oral dirigido por el valenciano Félix Albo, con el propósito de crear un recorrido sonoro en el Parque de La Florida integrado por narraciones e historias que tienen como nexo común a los mayores.

Por otra parte, del 10 al 14 de agosto tendrá lugar, bajo el impulso de las actividades del Espacio i, el Taller Multimedia «¿En

qué videojuego estaré viviendo?», en colaboración con la compañía Rayuela Producciones y el CFIE de Ciudad Rodrigo.

Por último, otro grupo de jóvenes podrá participar de forma activa en el espectáculo 'La niña que soñaba' de la compañía The Cross Border Project. La directora de la compañía, Lucía Miranda, trabajará con estos jóvenes en los días previos a la feria para incorporarlos a su espectáculo que será presentado en la Sala Tierra de Ciudad Rodrigo el día 26 de agosto en doble función.